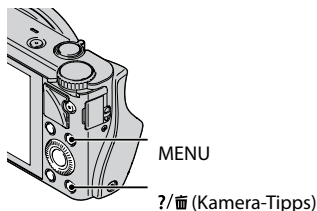


Anzeigen von Tipps

Diese Kamera ist mit einer eingebauten Bedienungsanleitung ausgestattet.



Kamera-Tipps

Die Kamera zeigt Erläuterungen für Menüpunkte und die Einstellwerte an.

-
- 1 Drücken Sie die Taste MENU.**
 - 2 Wählen Sie den gewünschten MENU-Punkt aus, und drücken Sie dann die Taste ⓘ (Kamera-Tipps).**
-

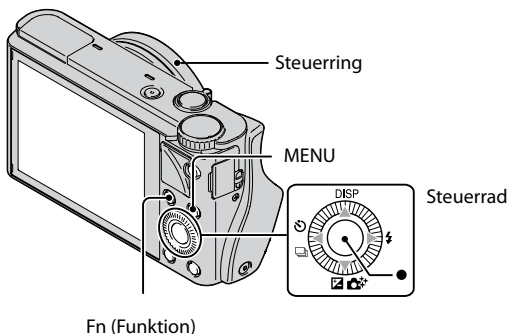
Aufnahmetipp

Die Kamera zeigt Aufnahmetipps für den gewählten Aufnahmemodus an.

-
- 1 Drücken Sie die Taste ⓘ (Kamera-Tipps) im Aufnahmemodus.**
 - 2 Wählen Sie den gewünschten Aufnahmetipp aus, und drücken Sie dann ● am Steuerrad.**
 - Der Aufnahmetipp wird angezeigt.
 - Sie können den Bildschirm mit ▲/▼ rollen und die Aufnahmetipps mit ◀/▶ wechseln.
-

Einführung zusätzlicher Funktionen

Andere Funktionen können mit dem Steuerrad, der Taste MENU usw. ausgeführt werden.



Steuerrad

DISP (Inhalt anzeigen): Gestattet eine Änderung der Monitoranzeige.

⚡ (Blitzmodus): Gestattet die Wahl eines Blitzmodus für Standbilder.

☒/📷* (Belichtungskorr./Fotogestaltung): Gestattet die Einstellung der Bildhelligkeit. Gestattet eine Änderung von [Hintergr. defokus.], [Helligkeit], [Farbe], [Lebendigkeit] und [Bildeffekt], wenn der Aufnahmemodus auf [Intelligente Automatik] oder [Überlegene Automatik] eingestellt wird.

📷/📷 (Selbstausröser/Bildfolgemodus): Gestattet die Benutzung des Selbstausröser- und Serienaufnahmemodus.

● (Fokuspursführung): Die Kamera verfolgt das Motiv und fñhrt den Fokus automatisch nach, selbst wenn sich das Motiv bewegt.

Taste Fn (Funktion)

Gestattet Ihnen, sieben Funktionen zu registrieren, die Sie während der Aufnahme abrufen können.

- ① Drücken Sie die Taste Fn (Funktion).
- ② Wählen Sie die gewünschte Funktion mit der Taste Fn (Funktion) oder ◀/▶ am Steuerrad aus.
- ③ Wählen Sie den Einstellwert durch Drehen des Steuerrads oder des Steuerrings aus.

Steuerring

Häufig benutzte Funktionen können dem Steuerring zugewiesen werden, und bei der Aufnahme können die gespeicherten Einstellungen durch Drehen des Steuerrings abgerufen werden.

Menüpunkte

Standbildaufnahmemenü

Bildgröße	Damit wählen Sie die Größe der Standbilder aus.
Seitenverhält.	Damit wählen Sie das Bildseitenverhältnis für Standbilder aus.
Qualität	Damit stellen Sie die Bildqualität für Standbilder ein.
Panorama: Größe	Damit wählen Sie die Größe von Panoramabildern aus.
Panorama: Ausricht.	Damit legen Sie die Aufnahmerichtung für Panoramabilder fest.
Bildfolgemodus	Damit legen Sie den Bildfolgemodus, z. B. für Serienaufnahme, fest.
Blitzmodus	Ermöglicht Blitzeinstellungen.
Fokusmodus	Damit wählen Sie die Fokussiermethode.
AF-Feld	Damit wählen Sie den Fokussierbereich.
Soft Skin-Effekt	Damit stellen Sie den Soft Skin-Effekt und die Effektstufe ein.
Lächel-/Ges.-Erk.	Damit wählen Sie, ob Gesichter automatisch erkannt und verschiedene Einstellungen automatisch durchgeführt werden. Damit bestimmen Sie, ob die Kamera automatisch auslöst, wenn sie ein Lächeln erkennt.
Autom. Portr.- Rahm.	Analysiert die Szene, wenn ein Gesicht aufgenommen wird, und speichert ein weiteres Bild mit einer eindrucksvolleren Komposition.
ISO	Damit stellen Sie die Lichtempfindlichkeit ein.

Messmodus	Damit können Sie den Messmodus wählen, der festlegt, welcher Teil des Motivs gemessen wird, um die Belichtung zu ermitteln.
Blitzkompens.	Damit stellen Sie die Blitzstärke ein.
Weißabgleich	Damit stellen Sie die Farbtöne eines Bilds ein.
DRO/Auto HDR	Helligkeit und Kontrast werden automatisch ausgeglichen.
Kreativmodus	Damit wählen Sie die gewünschte Bildverarbeitung.
Bildeffekt	Standbilder werden mit einem speziellen Effekt aufgenommen.
Klarbild-Zoom	Liefert ein Zoombild von höherer Qualität als mit Digitalzoom.
Digitalzoom	Liefert Zoombilder mit stärkerer Vergrößerung als mit „Klarbild-Zoom“.
Langzeit-RM	Legt die Rauschminderung für Aufnahmen mit einer Verschlusszeit von 1/3 Sekunde oder länger fest.
Hohe ISO-RM	Legt die Rauschminderung bei hoher ISO-Empfindlichkeit fest.
AF-Hilfslicht	Damit aktivieren Sie das AF-Hilfslicht, das dunkle Szenen erhellt, um die Fokussierung zu erleichtern.
SteadyShot	Aktiviert SteadyShot.
Farbraum	Damit ändern Sie den Bereich der reproduzierbaren Farben.
Aufnahmetipps	Ermöglicht den Zugriff auf alle Aufnahmetipps.
Datum schreiben	Damit können Sie festlegen, ob das Aufnahmedatum auf dem Standbild aufgezeichnet wird oder nicht.
Szenenwahl	Damit wählen Sie vorprogrammierte Einstellungen zur Anpassung an verschiedene Szenenbedingungen aus.
Speicherabruf	Damit wählen Sie Einstellungen aus, die Sie aufrufen wollen, wenn Sie den Moduswahlkнопf auf [Speicherabruf] stellen.
Speicher	Dient zum Registrieren der gewünschten Modi oder Kamera-Einstellungen.

Filmaufnahmemenü

Dateiformat	Damit wählen Sie das Filmdateiformat aus.
Aufnahmeeinstellung	Damit wählen Sie die Größe des aufgezeichneten Filmbildes.
Bildgröße(Dual Rec)	Damit legen Sie die Größe des Standbilds fest, das während einer Filmaufnahme aufgenommen wird.
SteadyShot	Aktiviert SteadyShot.
Audioaufnahme	Damit bestimmen Sie, ob Ton während einer Filmaufnahme aufgezeichnet wird.
Windgeräuschreduz.	Reduziert das Windgeräusch während der Filmaufnahme.
Film	Damit wählen Sie den für Ihr Motiv oder den gewünschten Effekt geeigneten Belichtungsmodus.

Benutzermenü

Rot-Augen-Reduz	Damit reduzieren Sie den Rote-Augen-Effekt bei Blitzaufnahmen.
Gitterlinie	Damit aktivieren Sie eine Gitternetzanzeige, um Ausrichtung an Objekten zu ermöglichen.
Bildkontrolle	Zeigt das aufgenommene Bild nach der Aufnahme an. Damit aktivieren Sie die Auto-Review-Funktion.
Taste DISP (Monitor)	Damit legen Sie die Monitoranzeigemodi fest, die durch Drücken von DISP am Steuerrad gewählt werden können.
Fokus-Indikator	Damit heben Sie den Umriss von Schärfebereichen mit einer bestimmten Farbe hervor.
Fokus-Indikator Farbe	Damit legen Sie die für den Fokus-Indikator verwendete Farbe fest.
Steuerring	Damit können Sie dem Steuerring die gewünschten Funktionen zuweisen.
Steuerring-Anzeige	Damit bestimmen Sie, ob bei der Betätigung des Steuerrings eine Animation angezeigt wird.
Funktionstaste	Damit können Sie die Funktionen anpassen, die beim Drücken der Taste Fn (Funktion) angezeigt werden.
Funktion der Mittelstaste	Damit können Sie der Mittelstaste die gewünschten Funktionen zuweisen.
Funkt. der Linkstaste	Damit können Sie der linken Taste die gewünschten Funktionen zuweisen.
Funkt. der Rechtstaste	Damit können Sie der rechten Taste die gewünschten Funktionen zuweisen.
MF-Unterstützung	Zeigt ein vergrößertes Bild für manuelle Fokussierung an.
Fokusvergrößerungszeit	Damit bestimmen Sie die Zeitdauer, während der das Bild in vergrößerter Form angezeigt wird.
Gesichtsverfolgung	Damit bestimmen Sie, ob Gesichter als Priorität verfolgt werden.
Gesichtsregistrierung	Damit registrieren oder wechseln Sie die Person, die bei der Fokussierung Priorität erhalten soll.

► Wiedergabemenü

Standbild/Film- Auswahl	Damit wählen Sie das Anzeigeformat für Bilder.
Löschen	Damit löschen Sie ein Bild.
Diaschau	Damit zeigen Sie eine Diaschau an.
Bildindex	Damit können Sie mehrere Bilder gleichzeitig anzeigen.
Schützen	Damit schützen Sie die Bilder.
Ausdrucken	Damit markieren Sie ein Standbild mit einem Druckauftragssymbol.
Bildeffekt	Damit können Sie Bildern mit verschiedenen Effekten versehen.
Lautstärkeinst.	Dient zum Einstellen der Lautstärke.
Wiederg.anzeige	Damit bestimmen Sie, wie ein im Porträtmodus aufgenommenes Bild wiedergegeben wird.

◀ Speicherkartentoolmenü

Formatieren	Damit wird die Speicherkarte formatiert.
Dateinummer	Damit legen Sie die Methode für die Zuweisung von Dateinummern zu Standbildern und Filmen fest.
REC-Ordner wählen	Damit ändern Sie den ausgewählten Ordner zum Speichern von Bildern.
Neuer Ordner	Damit erstellen Sie einen neuen Ordner zum Speichern von Standbildern und Filmen (MP4).
Bild-DB wiederherst.	Damit können Sie die Bilddatenbankdatei wiederherstellen und Aufnahme und Wiedergabe aktivieren.
Speicher a. Karte anz.	Damit zeigen Sie die verbleibende Aufnahmezeit von Filmen und die noch speicherbare Anzahl von Standbildern auf der Speicherkarte an.

Uhreinrichtungsmenü

Datum/Uhrzeit	Damit stellen Sie Datum und Uhrzeit sowie die Sommerzeit ein.
Gebietseinstellung	Damit stellen Sie den Einsatzort ein.

Setup-Menü

Menüanfang	Damit legen Sie die Standardposition des Cursors im Menü auf den ersten Menüpunkt oder den zuletzt gewählten Menüpunkt fest.
Hilfe zum Moduswahlknopf.	Damit schalten Sie die Hilfe zum Moduswahlknopf (Erläuterung des jeweiligen Aufnahmemodus) ein oder aus.
LCD-Helligkeit	Damit stellen Sie die Monitorhelligkeit ein.
Energiesparen-Startzeit	Damit bestimmen Sie die Zeit bis zum automatischen Ausschalten der Kamera.
HDMI-Auflösung	Damit stellen Sie die Auflösung ein, wenn die Kamera über HDMI an ein Fernsehgerät angeschlossen wird.
STRG FÜR HDMI	Damit können Sie die Kamera über ein Fernsehgerät bedienen, das „BRAVIA“ Sync unterstützt.
Upload-Einstell.*	Damit aktivieren Sie die Upload-Funktion der Kamera, wenn Sie eine Eye-Fi-Karte benutzen.
USB-Verbindung	Damit bestimmen Sie die USB-Verbindungsmethode.
USB-LUN-Einstlg.	Damit bestimmen Sie den Modus, wenn die Kamera über eine USB-Verbindung an einen Computer angeschlossen wird.
USB-Stromzufuhr	Damit bestimmen Sie, ob Strom über eine USB-Verbindung zugeführt wird.
Signaltöne	Damit bestimmen Sie das Auslösegeräusch der Kamera.
Version	Zeigt die Software-Version der Kamera an.
Sprache	Damit wählen Sie die Sprache aus.
Fallsensor	Damit aktivieren Sie die [Fallsensor]-Funktion.
Demo-Modus	Damit schalten Sie die Demonstrationswiedergabe eines Films ein oder aus
Initialisieren	Damit setzen Sie die Einstellungen auf Standardwerte zurück

* Erscheint, wenn eine Eye-Fi-Karte (getrennt erhältlich) in die Kamera eingesetzt wird.

Installieren von „PlayMemories Home“ (Windows)

Die installierte Software „PlayMemories Home“ ermöglicht es Ihnen, Standbilder und Filme zu Ihrem Computer zu importieren und zu benutzen. Sie können Bilder mit dieser Kamera aufnehmen oder wiedergeben, selbst wenn Sie „PlayMemories Home“ nicht installieren, aber „PlayMemories Home“ ist erforderlich, um AVCHD-Filme zu Ihrem Computer zu importieren.

- 1 Legen Sie die Stellar-CD ein und führen Sie die Datei "start.exe" aus**
 - 2 Wählen Sie Ihre Sprache aus**
 - 3 Wählen Sie "Downloads" aus**
 - 4 Klicken Sie auf "PlayMemories Home"**
Die Software wird jetzt in Ihr bevorzugtes Download-Verzeichnis heruntergeladen.
 - 5 Führen Sie die Datei "PMHOME_2003DL.exe" aus und befolgen Sie die Bildschirmanweisungen**
-

Hinweise

- „PlayMemories Home“ ist nicht mit Mac OS kompatibel. Um Bilder auf einem Mac wiedergeben, verwenden Sie die in Ihrem Mac installierten Anwendungen.

Funktionen von „PlayMemories Home“

Nachstehend finden Sie Beispiele der Funktionen, die bei Verwendung von „PlayMemories Home“ verfügbar sind. Um die verschiedenen Funktionen von „PlayMemories Home“ auszunutzen, müssen Sie eine Internet-Verbindung herstellen und die „Erweiterte Funktion“ installieren.

- Sie können mit der Kamera aufgenommene Bilder zu einem Computer importieren und anzeigen.
- Sie können auf einem Computer gespeicherte Bilder nach dem Aufnahmedatum in einer Kalenderansicht anzeigen.
- Sie können Standbilder korrigieren (Rote-Augen-Reduzierung usw.), die Bilder ausdrucken, per E-Mail versenden und das Datum und die Uhrzeit der Aufnahme ändern.
- Sie können Bilder mit Datum speichern und drucken.
- Sie können eine Disc von AVCHD-Filmen erstellen, die zu einem Computer importiert worden sind. (Erweiterte Funktion)

Installieren von „Image Data Converter“

„Image Data Converter“ gestattet die Entwicklung von RAW-Bildern.

- 1** Legen Sie die Stellar-CD ein und führen Sie die Datei "start.exe" aus
- 2** Wählen Sie Ihre Sprache aus
- 3** Wählen Sie "Image Data Converter" aus
- 4** Führen Sie die Datei "Install IDC" aus und befolgen Sie die Bildschirmanweisungen

Installieren von „Image Data Converter“ (Mac - englische version)

- 1** Legen Sie die Stellar-CD ein
- 2** Wählen Sie Ihre Sprache aus
- 3** Öffnen Sie das Verzeichnis "Image Data Converter"
- 4** Doppelklicken Sie auf die Datei "IDC.dmg" und befolgen Sie die Bildschirmanweisungen

Installieren von „Image Data Converter“ (Mac – alle anderen Version)

- 1** Legen Sie die Stellar-CD ein
- 2** Wählen Sie Ihre Sprache aus
- 3** Doppelklicken Sie auf die Verknüpfung "Image Data Converter"
- 4** Führen Sie "IDC Install" aus und befolgen Sie die Bildschirmanweisungen

Standbildzahlen und Filmaufnahmezeiten

Die Anzahl der Standbilder und die Aufnahmezeit hängen von den Aufnahmebedingungen und der Speicherkarte ab.

Standbilder

Bildgröße: L: 20M

Bei Einstellung von [Seitenverhält.] auf [3:2]*

Qualität \ Kapazität	2 GB
Standard	295 images
Fein	170 images
RAW & JPEG	58 images
RAW	88 images

* Wenn Sie [Seitenverhält.] auf eine andere Option als [3:2] einstellen, können Sie mehr Bilder als oben angegeben aufnehmen. (Außer bei Einstellung von [Qualität] auf [RAW].)

Filme

Die nachstehende Tabelle gibt die ungefähren maximalen Aufnahmezeiten an. Dies sind die Gesamtzeiten für alle Filmdateien. Daueraufnahme ist für etwa 29 Minuten möglich. Die maximale Größe einer Filmdatei des MP4-Formats beträgt ungefähr 2 GB.

Aufnahmeeinstellung \ Kapazität	2 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M 1 h	1 h 10 m

(h (Stunden), m (Minuten))

- Die verfügbare Filmaufnahmezeit ist unterschiedlich, weil die Kamera mit VBR (Variable Bit Rate) aufnimmt. Bei diesem Verfahren wird die Bildqualität abhängig von der Aufnahmeszene automatisch justiert. Wenn Sie schnell bewegte Motive aufnehmen, ist das Bild klarer, aber die verfügbare Aufnahmezeit wird kürzer, weil für die Aufnahme mehr Speicherplatz erforderlich ist.
Die Aufnahmezeit hängt ebenfalls von den Aufnahmebedingungen, dem Motiv oder der Einstellung von Bildqualität/Bildgröße ab.

Hinweise zur Benutzung der Kamera

In diese Kamera eingebaute Funktionen

- Diese Anleitung beschreibt mit 1080 60i und 1080 50i kompatible Geräte. Um festzustellen, ob Ihre Kamera mit 1080 60i oder 1080 50i kompatibel ist, prüfen Sie nach, ob eines der folgenden Zeichen an der Unterseite der Kamera vorhanden ist.
1080 60i-kompatibles Gerät: 60i
1080 50i-kompatibles Gerät: 50i
- Diese Kamera ist mit Filmen des Formats 1080 60p oder 50p kompatibel. Im Gegensatz zu den bislang üblichen Standard-Aufnahmemodi, bei denen nach einem Zeilensprungverfahren aufgenommen wird, nimmt diese Kamera nach einem Progressivverfahren auf. Dadurch wird die Auflösung erhöht und ein geschmeidigeres, realistischeres Bild geliefert.

Betrieb und Pflege

Vermeiden Sie grobe Behandlung, Zerlegen, Abändern, Erschütterungen oder Stöße, z. B. durch Hammerschlag, Fallenlassen oder Drauftreten auf das Produkt. Behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.

Hinweise zu Aufnahme/Wiedergabe

- Vor der eigentlichen Aufnahme sollten Sie eine Probeaufnahme machen, um sich zu vergewissern, dass die Kamera einwandfrei funktioniert.
- Die Kamera ist nicht staubdicht, spritzwassergeschützt oder wasserdicht.
- Lassen Sie die Kamera nicht nass werden. Falls Wasser in die Kamera eindringt, kann eine Funktionsstörung auftreten. In manchen Fällen kann die Kamera nicht repariert werden.
- Richten Sie die Kamera nicht auf die Sonne oder eine andere helle Lichtquelle. Es kann sonst zu einer Funktionsstörung Ihrer Kamera kommen.
- Falls Feuchtigkeitskondensation auftritt, beseitigen Sie diese vor Benutzung der Kamera.
- Unterlassen Sie Schütteln oder Anstoßen der Kamera. Es kann zu einer Funktionsstörung kommen, so dass Sie nicht in der Lage sind, Bilder aufzunehmen. Darüber hinaus kann das Speichermedium unbrauchbar werden, oder Bilddaten können beschädigt werden.

Benutzen/Lagern Sie die Kamera nicht an folgenden Orten

- An sehr heißen, kalten oder feuchten Orten
An sehr heißen Orten, wie z. B. in einem in der Sonne geparkten Auto, kann sich das Kameragehäuse verformen, was zu einer Funktionsstörung führen kann.
- Aufbewahrung unter direktem Sonnenlicht oder in der Nähe eines Heizkörpers. Das Kameragehäuse kann sich verfärben oder verformen, was eine Funktionsstörung verursachen kann.
- An Orten, die starken Vibrationen ausgesetzt sind
- In der Nähe eines Ortes, der starke Funkwellen erzeugt, Strahlung abgibt oder stark magnetisch ist. Anderenfalls kann die Kamera Bilder eventuell nicht richtig aufnehmen oder wiedergeben.
- An sandigen oder staubigen Orten
Achten Sie darauf, dass kein Sand oder Staub in die Kamera gelangt. Es könnte sonst zu einer Funktionsstörung der Kamera kommen, die in manchen Fällen nicht reparierbar ist.

Info zum Tragen

Setzen Sie sich nicht auf einen Stuhl oder einen anderen Platz, wenn sich die Kamera in der Gesäßtasche Ihrer Hose oder Ihres Rocks befindet, weil dadurch eine Funktionsstörung oder Beschädigung der Kamera verursacht werden kann.

Carl Zeiss-Objektiv

Die Kamera ist mit einem hochwertigen **Carl Zeiss**-Objektiv ausgestattet, das scharfe Bilder mit ausgezeichnetem Kontrast reproduziert. Das Objektiv dieser Kamera wurde unter einem von **Carl Zeiss** geprüften Qualitätssicherungssystem in Übereinstimmung mit den von **Carl Zeiss** Deutschland aufgestellten Qualitätsnormen hergestellt.

Hinweise zum Monitor

Da der Monitor unter Einsatz von extrem genauer Präzisionstechnologie hergestellt wird, sind über 99,99% der Pixel für effektiven Betrieb funktionsfähig. Es können jedoch einige winzige schwarze und/oder helle Punkte (weiße, rote, blaue oder grüne) auf dem Monitor erscheinen. Diese Punkte sind ein normales Resultat des Herstellungsprozesses und haben keinen Einfluss auf die Aufnahme.

Hinweise zum Blitz

- Tragen Sie die Kamera nicht an der Blitzeinheit, und setzen Sie diese auch keiner übermäßigen Kraft aus.
- Falls Wasser, Staub oder Sand in die offene Blitzeinheit gelangen, kann eine Funktionsstörung verursacht werden.

Info zur Kamertemperatur

Ihre Kamera und der Akku können bei Dauereinsatz heiß werden, was aber kein Anzeichen für eine Funktionsstörung ist.

Info zum Überhitzungsschutz

Je nach der Temperatur der Kamera und des Akkus kann es vorkommen, dass keine Filme aufgenommen werden können, oder dass sich die Kamera zum eigenen Schutz automatisch ausschaltet. Eine Meldung erscheint auf dem Monitor, bevor sich die Kamera ausschaltet oder die Filmaufnahme gesperrt wird. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall ausgeschaltet, und warten Sie, bis sich die Temperatur von Kamera und Akku normalisiert hat. Falls Sie die Kamera einschalten, ohne Kamera und Akku ausreichend abkühlen zu lassen, schaltet sich die Kamera u. U. erneut aus, oder Filmaufnahmen sind eventuell nicht möglich.

Info zum Laden des Akkus

Wenn Sie einen Akku laden, der lange Zeit nicht benutzt worden ist, wird er u. U. nicht auf die korrekte Kapazität aufgeladen. Dies ist auf die Akku-Eigenschaften zurückzuführen und stellt keine Funktionsstörung dar. Laden Sie den Akku erneut.

Warnung zum Urheberrecht

Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und andere Materialien können urheberrechtlich geschützt sein. Unerlaubtes Aufnehmen solcher Materialien kann gegen die Bestimmungen des Urheberrechts verstoßen.

Keine Entschädigung für beschädigten Inhalt oder Aufnahmeversagen

Hasselblad leistet keine Entschädigung für Aufnahmeversagen, Verlust bzw. Beschädigung des Aufnahmeinhalts, die auf eine Funktionsstörung der Kamera oder des Speichermediums usw. zurückzuführen sind.

Reinigen des Kameragehäuses

Reinigen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen, leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch, und wischen Sie anschließend das Gehäuse mit einem trockenen Tuch ab. Um Beschädigung der Oberfläche oder des Gehäuses zu verhüten:

- Setzen Sie die Kamera keinen Chemikalien, wie z. B. Verdüner, Benzin, Alkohol, Feuchttücher, Insektenschutzmittel, Sonnencreme oder Insektenbekämpfungsmittel, aus.

Kamera

[System]

Bildwandler: 13,2 mm × 8,8 mm

(Typ 1,0) Exmor CMOS-Sensor

Gesamtpixelzahl der Kamera:

ca. 20,9 Megapixel

Effektive Pixelzahl der Kamera:

ca. 20,2 Megapixel

Objektiv: Carl Zeiss Vario-Sonnar T*

3,6×-Zoomobjektiv

f = 10,4 mm – 37,1 mm

(28 mm – 100 mm (35 mm-Film-

Entsprechung))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Bei Filmaufnahme (16:9):

29 mm – 105 mm*1

Bei Filmaufnahme (4:3):

36 mm – 128 mm*1

*1 Bei Einstellung von

[SteadyShot] auf [Standard]

SteadyShot: Optisch

Belichtungsregelung: Automatische

Belichtung, Blendenpriorität,

Verschlusszeitpriorität, Manuelle

Belichtung, Szenenwahl (13 Modi)

Weißabgleich: Automatisch, Tageslicht, Schatten,

Bewölkt, Glühlampen, Leuchtstofflampen

(warmes Weiß/kühles Weiß/ Tagweiß/Tageslicht),

Blitz, Farbtemperatur/Farbfilter, Benutzerdefiniert

Signalformat:

Für 1080 50i: PAL-Farbe, CCIR-Standards

HDTV 1080/50i, 1080/50p- Spezifikation

Für 1080 60i:

NTSC-Farbe, EIA-Standards

HDTV 1080/60i, 1080/60p-Spezifikation

Dateiformat:

Standbilder: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline)-konform,

DPOF kompatibel

Filme (AVCHD-Format):

Mit dem Format AVCHD Ver. 2.0 kompatibel

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch, Ausstattung mit Dolby Digital Stereo Creator

• Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories.

Filme (MP4-Format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Speichermedium: „Memory Stick Duo“, „Memory Stick Micro“, SDKarten, microSD-Speicherkarten

Blitz: Blitzreichweite (Einstellung der ISO-Empfindlichkeit (empfohlener Belichtungsindex) auf Auto):

ca. 0,3 m bis 17,1 m (W)

ca. 0,55 m bis 6,3 m (T)

[Ein- und Ausgangsbuchsen]

HDMI-Buchse: HDMI-Mikrobuchse Micro-USB-Anschluss:

USB-Kommunikation

USB-Kommunikation: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

LCD-Monitor: 7,5 cm (3,0 Zoll) TFT Ansteuerung

Gesamtzahl der Bildpunkte: 1 228 800 Punkte

[Stromversorgung, Allgemeines]

Stromversorgung: Wiederaufladbarer

Akku NP-BX1, 3,6 V

Netzgerät, 5 V

Leistungsaufnahme (während der Aufnahme): 1,5 W

Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C

Lagertemperatur: –20 °C bis +60 °C

Abmessungen (CIPA-konform):

101,6 mm × 58,1 mm × 35,9 mm (B/H/T)

Gewicht (CIPA-konform) (inklusive Akku NP-BX1, „Memory Stick Duo“):

Ca. 240 g

Mikrofon: Stereo

Lautsprecher: Mono

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III: Kompatibel

Netzgerät

Stromversorgung: 100 V bis 240 V

Wechselstrom, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Ausgangsspannung: 5 V Gleichstrom, 1 500 mA

Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C

Lagertemperatur: -40 °C bis +85 °C

Abmessungen: ca. 75 mm × 33 mm × 45 mm (B/H/T)

Gewicht: Ca. 75 g

Wiederaufladbarer Akku NP-BX1

Verwendeter Akku: Lithium-Ionen- Akku

Maximale Spannung: 4,2 V Gleichstrom

Nennspannung: 3,6 V Gleichstrom

Maximale Ladespannung: 4,2 V Gleichstrom

Maximaler Ladestrom: 1,89 A

Kapazität: 4,5 Wh (1 240 mAh)

Änderungen, die dem technischen
Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Markenzeichen

- Die folgenden Zeichen sind Markenzeichen der Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot,”
“Memory Stick PRO Duo,”
“Memory Stick PRO-HG Duo,”
“Memory Stick Duo,” “Memory Stick Micro”
- „AVCHD Progressive“ und das „AVCHD Progressive“-Logo sind Markenzeichen der Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- Windows ist ein eingetragenes Markenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Mac und Mac OS sind eingetragene Markenzeichen von Apple Inc.
- SDXC ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
-  und „PlayStation“ sind eingetragene Markenzeichen von Sony Computer Entertainment Inc.
- Außerdem sind die in dieser Anleitung verwendeten System- und Produktbezeichnungen im Allgemeinen Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen ihrer jeweiligen Entwickler oder Hersteller. Die Zeichen ™ oder ® werden jedoch nicht in allen Fällen in dieser Anleitung verwendet.



- Erhöhen Sie den Spielgenuss mit Ihrer PlayStation 3, indem Sie die Anwendung für PlayStation 3 vom PlayStation Store herunterladen (wo verfügbar).
- Die Anwendung für PlayStation 3 erfordert ein PlayStation Network-Konto und den Download der Anwendung. Zugänglich in Gebieten, wo PlayStation Store erhältlich ist.

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kundendienst-Website finden.

www.hasselblad.com

v2.0

Victor Hasselblad AB

www.hasselblad.com