































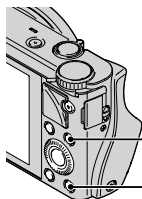






## Visionado de la guía

Esta cámara está equipada con una guía de instrucciones incorporada.



MENU

?/■ (Guía en la cámara)

### Guía en la cámara

La cámara visualiza explicaciones para los elementos de MENU y los valores de los ajustes.

- 1 Pulse el botón MENU.**
- 2 Seleccione el elemento de MENU deseado, después pulse el botón [button icon] (Guía en la cámara).**

### Consejo para la toma de imagen

La cámara visualiza consejos para la toma de imagen para el modo de toma seleccionado.

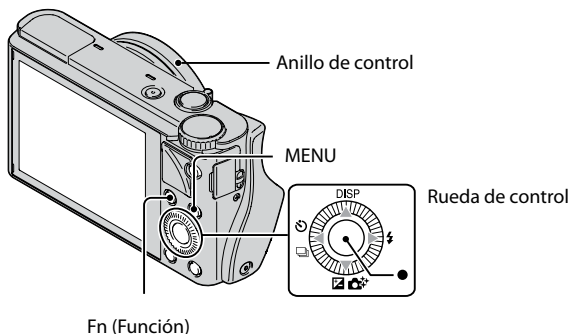
- 1 Pulse el botón ?/■ (Guía en la cámara) en modo de toma.**
- 2 Seleccione el consejo para la toma de imagen deseado, después pulse ● en la rueda de control.**

Se visualiza el consejo para la toma de imagen.

- Puede desplazar la pantalla utilizando ▲/▼ y cambiar los consejos para la toma de imagen utilizando ◀/▶.

## Presentación de otras funciones

Las otras funciones se pueden realizar utilizando la rueda de control, el botón MENU, etc.



### Rueda de control

**DISP (Mostrar contenido):** Le permite cambiar la visualización en la pantalla.

**⚡ (Modo flash):** Le permite seleccionar un modo de flash para imágenes fijas.

**☒/📷+ (Compensar exp./Creatividad fotográfica):** Le permite ajustar el brillo de la imagen. Le permite cambiar [Desenf. del fondo], [Brillo], [Color], [Vividez] y [Efecto de foto] cuando el modo de toma está ajustado a [Auto. inteligente] o [Automático superior].

**📷/📷 (Modo manejo):** Le permite utilizar el autodisparador y el modo de toma con ráfaga.

**● (Enfoque seguido):** La cámara sigue al motivo y ajusta el enfoque automáticamente incluso cuando el motivo se está moviendo.

## Botón Fn (Función)

Le permite registrar siete funciones e invocar esas funciones cuando hace la toma.

- ① Pulse el botón Fn (Función).
- ② Seleccione la función deseada utilizando el botón Fn (Función) o ◀▶ de la rueda de control.
- ③ Seleccione el valor del ajuste girando la rueda de control o el anillo de control.

## Anillo de control

Las funciones favoritas se pueden asignar al anillo de control; al hacer la toma, los ajustes establecidos se pueden cambiar simplemente girando el anillo de control.

## Elementos del menú

### Menú de toma de imágenes fijas

<b>Tamaño de imagen</b>	Selecciona el tamaño de las imágenes fijas.
<b>Relación de aspecto</b>	Selecciona la relación de aspecto para las imágenes fijas.
<b>Calidad</b>	Ajusta la calidad de imagen para las imágenes fijas.
<b>Panorama: tamaño</b>	Selecciona el tamaño de las imágenes panorámicas.
<b>Panorama: dirección</b>	Ajusta la dirección de toma para las imágenes panorámicas.
<b>Modo manejo</b>	Ajusta el modo de manejo, tal como para la toma continua.
<b>Modo flash</b>	Establece los ajustes del flash.
<b>Modo de enfoque</b>	Selecciona el método de enfoque.
<b>Área enf. auto.</b>	Selecciona el área de enfoque.
<b>Efecto piel suave</b>	Ajusta el Efecto piel suave y el nivel del efecto.
<b>Sonrisa/Detec. cara</b>	Selecciona la detección de caras y hace varios ajustes automáticamente. Ajusta el accionamiento automático del obturador para cuando se detecta una sonrisa.
<b>Encuad. auto. retrato</b>	Analiza la escena cuando se captura una cara y guarda otra imagen con una composición más impresionante.
<b>ISO</b>	Ajusta la sensibilidad luminosa.

<b>Modo medición</b>	Selecciona el modo de medición que establece la parte del motivo que va a medirse para determinar la exposición.
<b>Compensac. flash</b>	Ajusta la intensidad del destello del flash.
<b>Balance blanco</b>	Ajusta los tonos de color de una imagen.
<b>DRO/HDR automat.</b>	Compensa automáticamente el brillo y contraste.
<b>Estilo creativo</b>	Selecciona el procesamiento de imagen deseado.
<b>Efecto de foto</b>	Toma imágenes fijas con una textura única para el efecto deseado.
<b>Zoom Imag. Clara</b>	Ofrece una imagen acercada con zoom de mayor calidad que con el zoom digital.
<b>Zoom digital</b>	Ofrece imágenes acercadas con zoom de mayor aumento que con Zoom Imag. Clara.
<b>RR Exp.Larga</b>	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para tomas con un tiempo de exposición de 1/3 s (segundos) o más.
<b>RR ISO Alta</b>	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para toma de imágenes de alta sensibilidad.
<b>Iluminador AF</b>	Ajusta el iluminador AF, que proporciona luz en entornos oscuros para facilitar el enfoque.
<b>SteadyShot</b>	Ajusta SteadyShot.
<b>Rango color</b>	Cambia la gama de colores reproducibles.
<b>Consejos de toma</b>	Accede a todos los consejos para la toma de imagen.
<b>Inscribir fecha</b>	Ajusta si debe grabarse la fecha de una toma en la imagen fija.
<b>Selección escena</b>	Selecciona ajustes predeterminados para adaptarlos a diversas condiciones de escena.
<b>Recuperar memoria</b>	Selecciona los ajustes que usted quiere invocar cuando el dial de modo está ajustado a [Recuperar memoria].
<b>Memoria</b>	Registra los modos o ajustes de la cámara deseados.

## Menú de toma de película

<b>Formato de archivo</b>	Selecciona el formato de archivo de película.
<b>Grabar ajuste</b>	Selecciona el tamaño del fotograma de película grabado.
<b>Tamaño imgn (Dual Rec)</b>	Ajusta el tamaño de la imagen fija tomada cuando se graba una película.
<b>SteadyShot</b>	Ajusta SteadyShot.
<b>Grabación de sonido</b>	Ajusta si debe grabarse audio cuando se toma una película.
<b>Reducc. ruido viento</b>	Reduce el ruido del viento durante la grabación de película.
<b>Película</b>	Selecciona el modo de exposición de acuerdo con el motivo o el efecto.

## Custom menu

<b>Reducción ojos rojos</b>	Reduce el efecto ojos rojos causado por el flash.
<b>Línea de cuadrícula</b>	Ajusta la visualización de una línea de cuadrícula para permitir la alineación con el contorno de una estructura.
<b>Rev.automática</b>	Visualiza la imagen capturada después de la toma. Ajusta la revisión automática.
<b>Botón DISP (monitor)</b>	Ajusta los modos de visualización en pantalla que se pueden seleccionar pulsando DISP en la rueda de control.
<b>Nivel de resalte</b>	Realza el contorno de las gamas de enfoque con un color específico.
<b>Color de resalte</b>	Ajusta el color utilizado para la función de resalte.
<b>Anillo de control</b>	Asigna las funciones deseadas al anillo de control.
<b>Visual. anillo de control</b>	Ajusta si debe visualizarse una animación cuando se utiliza el anillo de control.
<b>Botón de función</b>	Personaliza las funciones visualizadas cuando se pulsa el botón Fn (Función).
<b>Función botón central</b>	Asigna las funciones deseadas al botón central.
<b>Función botón izquierdo</b>	Asigna las funciones deseadas al botón izquierdo.
<b>Función botón derecho</b>	Asigna las funciones deseadas al botón derecho.
<b>Asistencia MF</b>	Visualiza una imagen ampliada cuando se enfoca manualmente.

<b>Tiempo aumento enfoq.</b>	Ajusta el tiempo que será mostrada la imagen en forma ampliada.
<b>Seguimiento prior. cara</b>	Ajusta si deben seguirse las caras como prioridad cuando se hace el seguimiento.
<b>Registro de rostros</b>	Registra o cambia la persona a la que se dará prioridad en el enfoque.

## ▶ Menú de reproducción

<b>Selecc. im. fija/pelíc.</b>	Selecciona el formato de visualización para imágenes.
<b>Borrar</b>	Elimina una imagen.
<b>Diapositivas</b>	Muestra una presentación de diapositivas.
<b>Índice imágenes</b>	Visualiza múltiples imágenes al mismo tiempo.
<b>Proteger</b>	Protege las imágenes.
<b>Específic. Impresión</b>	Añade una marca de orden de impresión a una imagen fija.
<b>Efecto de foto</b>	Añade varias texturas a las imágenes.
<b>Ajustes de volumen</b>	Ajusta el volumen.
<b>Visualización reprod.</b>	Ajusta cómo reproducir una imagen grabada en retrato.

## ◀ Menú de Herramienta tarjeta memoria

<b>Formatear</b>	Formatea la tarjeta de memoria.
<b>Número archivo</b>	Ajusta el método utilizado para asignar números de archivo a imágenes fijas y películas.
<b>Selecc. carpeta grab.</b>	Cambia la carpeta seleccionada para almacenar imágenes.
<b>Carpeta nueva</b>	Crea una carpeta nueva para almacenar imágenes fijas y películas (MP4).
<b>Recuperar BD imág.</b>	Recupera el archivo de base de datos de imágenes y habilita la grabación y reproducción.
<b>Ver espacio tarjeta</b>	Visualiza el tiempo de grabación restante de películas y el número de imágenes fijas que se pueden grabar en la tarjeta de memoria.

## Menú de ajustes del reloj

<b>Ajuste fecha/hora</b>	Ajusta la fecha y la hora, y el horario de verano.
<b>Configuración área</b>	Ajusta el lugar de utilización.

## Menú de ajustes

<b>Inicio menú</b>	Ajusta la posición predeterminada del cursor en el menú en el elemento principal o en el último elemento seleccionado.
<b>Guía del dial de modo</b>	Activa o desactiva la guía del dial de modo (la explicación de cada modo de toma).
<b>Brillo LCD</b>	Ajusta el brillo de la pantalla.
<b>Hora inicio ahorro ener.</b>	Ajusta el tiempo hasta que la cámara se apaga automáticamente.
<b>Resolución HDMI</b>	Ajusta la resolución cuando se conecta la cámara a un televisor HDMI.
<b>CTRL POR HDMI</b>	Controla la cámara desde un televisor que admite "BRAVIA" Sync.
<b>Ajustes de carga*</b>	Ajusta la función de carga de la cámara cuando se utiliza una tarjeta Eye-Fi.
<b>Conexión USB</b>	Ajusta el método de conexión USB.
<b>Ajuste USB LUN</b>	Ajusta el modo cuando se conecta la cámara a un ordenador utilizando una conexión USB.
<b>Alimentación USB</b>	Ajusta si debe suministrarse alimentación utilizando una conexión USB.
<b>Señales audio</b>	Ajusta el sonido de operación de la cámara.
<b>Versión</b>	Visualiza la versión del software de la cámara.
<b>Idioma</b>	Selecciona el idioma.
<b>Sensor caída</b>	Ajusta la función [Sensor caída].
<b>Modo demostración</b>	Ajusta la reproducción de demostración de una película a activado o desactivado.
<b>Inicializar</b>	Restablece los ajustes a sus valores predeterminados.

\* Aparece cuando se inserta una tarjeta Eye-Fi (se vende por separado) en la cámara.

## Instalación de “PlayMemories Home” (Windows)

El software suministrado “PlayMemories Home” permite importar imágenes fijas y vídeos al ordenador y utilizarlos.

Puede tomar fotografías y reproducirlas en esta cámara aunque no instale “PlayMemories Home”. Sin embargo, se requiere “PlayMemories Home” para importar vídeos AVCHD al ordenador.

---

**1** Introduzca el CD-ROM de Stellar y ejecute el archivo “start.exe”.

**2** Elija el idioma.

**3** Elija “Descargas”.

**4** Haga clic en “PlayMemories Home”.

A continuación, el software se descargará en su carpeta de descargas preferida.

**5** Ejecute el archivo “PMHOME\_2003DL.exe” y siga las instrucciones que aparezcan en pantalla.

---

### Notas

- “PlayMemories Home” no es compatible con Mac OS. Si desea reproducir imágenes en un equipo Mac, utilice las aplicaciones que tenga instaladas en el equipo Mac.

### Funciones de “PlayMemories Home”

A continuación se incluyen algunos ejemplos de las funciones disponibles cuando se utiliza “PlayMemories Home”. Para aprovechar al máximo las diversas funciones de “PlayMemories Home” es preciso conectarse a Internet e instalar las “funciones adicionales”.

- Puede importar imágenes tomadas con la cámara a un ordenador y visualizarlas.
- Puede visualizar imágenes guardadas en un ordenador por fecha de captura en una visualización de calendario.
- Puede corregir imágenes fijas (corrección de ojos rojos, etc.), imprimir imágenes, enviar imágenes por correo electrónico y modificar la fecha y la hora de captura.
- Puede guardar e imprimir imágenes con la fecha.
- Puede crear un disco a partir de vídeos AVCHD importados a un ordenador (función adicional).



## Instalación de “Image Data Converter” (Windows)

“Image Data Converter” permite desarrollar imágenes RAW.

- 1 Introduzca el CD-ROM de Stellar y ejecute el archivo “start.exe”.
- 2 Elija el idioma.
- 3 Elija “Image Data Converter”.
- 4 Haga clic en “Instalar IDC” y siga las instrucciones que aparezcan en pantalla.

## Instalación de “Image Data Converter” (Mac; versión en inglés)

- 1 Introduzca el CD-ROM de Stellar.
- 2 Elija el idioma.
- 3 Abra la carpeta “Image Data Converter”.
- 4 Haga doble clic en el archivo “IDC.dmg” y siga las instrucciones que aparezcan en pantalla.

## Instalación de “Image Data Converter” (Mac; resto de versiones)

- 1 Introduzca el CD-ROM de Stellar.
- 2 Elija el idioma.
- 3 Haga doble clic en el acceso rápido “Image Data Converter”.
- 4 Ejecute el paquete “Instalar IDC” y siga las instrucciones que aparezcan en pantalla.

## Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

El número de imágenes fijas y el tiempo que se puede grabar podrán variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

### Imágenes fijas

Tamaño de imagen: L: 20M

Cuando [Relación de aspecto] está ajustado a [3:2]\*

Capacidad	2 GB
Calidad	
Estándar	295 imágenes
Fina	170 imágenes
RAW & JPEG	58 imágenes
RAW	88 imágenes

\* Cuando la [Relación de aspecto] está ajustada a algo distinto de [3:2], puede grabar más imágenes que las mostradas arriba. (Excepto cuando [Calidad] está ajustada a [RAW].)

### Películas

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados. Estos son los tiempos totales para todos los archivos de película. Se puede filmar continuamente durante 29 min (minutos) aproximadamente. El tamaño máximo de un archivo de película de formato MP4 es de hasta aproximadamente 2 GB.

Capacidad	2 GB
Grabar ajuste	
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 min
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 min
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 min
1440 × 1080 12M	15 min
VGA 3M	1 h 10 min

(h (horas), m (minutos))

- El tiempo grabable de películas varía porque la cámara está equipada con VBR (Velocidad de bits variable), que ajusta automáticamente la calidad de imagen dependiendo de la escena que se está tomando. Cuando grabe un motivo que se mueve rápidamente, la imagen será más clara pero el tiempo grabable será más corto porque se requiere más memoria para grabar.  
El tiempo grabable también varía dependiendo de las condiciones de la toma, el motivo o los ajustes de calidad/tamaño de imagen.

## Notas sobre la utilización de la cámara

### Funciones incorporadas en esta cámara

- Este manual describe los dispositivos compatibles con 1080 60i y los dispositivos compatibles con 1080 50i.  
Para comprobar si su cámara es un dispositivo compatible con 1080 60i o dispositivo compatible con 1080 50i, compruebe las marcas siguientes en la parte inferior de la cámara.  
Dispositivo compatible con 1080 60i: 60i  
Dispositivo compatible con 1080 50i: 50i
- Esta cámara es compatible con películas de formato 1080 60p o 50p. A diferencia de los modos de grabación estándar hasta ahora, que graban en un método entrelazado, esta cámara graba utilizando un método progresivo. Esto aumenta la resolución y proporciona una imagen más uniforme y más realista.

### Uso y cuidados

Evite un manejo brusco, desmontaje, modificación, golpes físicos, o impactos tales como golpear, dejar caer, o pisar el producto. Sea especialmente cuidadoso con el objetivo.

### Notas sobre la grabación/reproducción

- Antes de comenzar a grabar, haga una grabación a modo de prueba para asegurarse de que la cámara está funcionando correctamente.
- La cámara no está hecha a prueba de polvo, ni a prueba de salpicaduras, ni a prueba de agua.
- Evite exponer la cámara al agua. Si entra agua dentro de la cámara, podrá ocurrir un mal funcionamiento. En algunos casos, la cámara no podrá ser reparada.
- No dirija la cámara hacia el sol ni hacia otras luces intensas. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- Si se produce condensación de humedad, elimínela antes de utilizar la cámara.

- No agite ni golpee la cámara. Podría ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podría quedar inutilizable o dañarse los datos de imagen.

## **No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares**

- En un lugar muy caluroso, frío o húmedo  
En lugares tales como en un automóvil aparcado al sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa  
El cuerpo de la cámara podrá decolorarse o deformarse, y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar que genera ondas de radio intensas, emite radiación o tiene magnetismo fuerte.  
De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.
- En lugares arenosos o polvorientos  
Tenga cuidado de no dejar entrar dentro de la cámara arena o polvo. Esto podrá ocasionar un mal funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este mal funcionamiento no podrá repararse.

## **Acerca del transporte**

No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla.

## **Objetivo Carl Zeiss**

La cámara está equipada con un objetivo **Carl Zeiss** que puede reproducir imágenes nítidas con excelente contraste. El objetivo de la cámara ha sido fabricado bajo el sistema de aseguramiento de la calidad certificado por **Carl Zeiss** de acuerdo con las normas de calidad de **Carl Zeiss** en Alemania.

## **Notas sobre la pantalla**

La pantalla está fabricada utilizando tecnología de muy alta precisión por lo que más del 99,99 % de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (de color blanco, rojo, azul o verde) en la pantalla. Estos puntos son un resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.

## **Notas acerca del flash**

- No transporte la cámara cogiéndola por el flash, ni utilice fuerza excesiva en él.
- Si entra agua, polvo o arena en el flash cuando está abierto, podrá ocasionar un mal funcionamiento.

## **Acerca de la temperatura de la cámara**

Es posible que la cámara y la batería se sobrecalienten debido al uso continuo, pero no se trata de un fallo de funcionamiento.

## **Acerca de la protección contra el recalentamiento**

Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que no pueda grabar películas o que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara.

Se visualizará un mensaje en la pantalla antes de que se desconecte la alimentación o ya no podrá grabar películas. En este caso, deje desconectada la alimentación y espere hasta que la temperatura de la cámara y la batería descienda. Si conecta la alimentación sin dejar que la cámara y la batería se enfríen suficientemente, es posible que la alimentación se desconecte otra vez o que no pueda grabar películas.

## **Acerca de la carga de la batería**

Si carga una batería que no ha sido utilizada durante largo tiempo, es posible que no pueda cargarla hasta la capacidad apropiada.

Esto se debe a las características de la batería, y no es un mal funcionamiento.

Cargue la batería otra vez.

## **Aviso sobre los derechos de autor**

Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

## **No hay compensación por daño del contenido o fallo de grabación**

Hasselblad no compensará por no poder grabar o por la pérdida o daño del contenido grabado debido a un mal funcionamiento de la cámara o el soporte de grabación, etc.

## **Limpieza de la superficie de la cámara**

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

– No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.

## Especificaciones

### Cámara

---

#### [Sistema]

Dispositivo de imagen: Sensor

13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0)

Exmor CMOS

Número total de píxeles de la cámara:

Aprox. 20,9 Megapíxeles

Número efectivo de píxeles de la cámara:

Aprox. 20,2 Megapíxeles

Objetivo: Objetivo zoom 3,6× Carl

Zeiss Vario-Sonnar T\*

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –

100 mm (equivalente a película de 35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Mientras se toman películas (16:9):

29 mm – 105 mm<sup>\*1</sup>

Mientras se toman películas (4:3):

36 mm – 128 mm<sup>\*1</sup>

<sup>\*1</sup> Cuando [SteadyShot] está ajustado a [Estándar]

SteadyShot: Óptico

Control de exposición: Exposición

automática, Prioridad a la abertura,

Prioridad a la obturación,

Exposición manual, Selección

escena (13 modos)

Balance del blanco: Automático, Luz

diurna, Sombra, Nublado,

Incandescente, Fluorescente

(Blanco cálido/Blanco frío/Blanco

diurno/Luz diurna), Flash,

Temperatura color/Filtro color,

Personalizado

Formato de señal:

Para 1080 50i:

Color PAL, normas CCIR,

especificación HDTV 1080/50i, 1080/50p

Para 1080 60i:

Color NTSC, normas EIA,

especificación HDTV 1080/60i, 1080/60p

Formato de archivo:

Imágenes fijas: Compatible con

JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline),

compatible con DPOF

Películas (Formato AVCHD):

Compatible con formato AVCHD

versión 2.0

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 canales,

equipado con Dolby Digital Stereo

Creator

• Fabricado bajo licencia de Dolby

Laboratories.

Películas (Formato MP4):

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 canales

Soporte de grabación: "Memory Stick

Duo", "Memory Stick Micro",

tarjetas SD, tarjetas de memoria microSD

Flash: Alcance del flash (sensibilidad

ISO (Índice de exposición

recomendado) ajustada a Auto):

Aprox. 0,3 m a 17,1 m (W)

Aprox. 0,55 m a 6,3 m (T)

---

### [Conectores de entrada y salida]

Conector HDMI: Microtoma HDMI

Conector micro USB: Comunicación USB

Comunicación USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

---

### [Pantalla]

Pantalla LCD: 7,5 cm (tipo 3,0) unidad TFT

Número total de puntos: 1 228 800 puntos

---

## [Alimentación, general]

Alimentación: Batería recargable

NP-BX1, cc 3,6 V

Adaptador de alimentación de ca

AC, cc 5 V

Consumo (durante la toma de imagen): 1,5 W

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: -20 °C a +60 °C

Dimensiones (cumple con CIPA):

109 mm × 59 mm × 36 mm (An/Al/Pr)

Peso (cumple con CIPA) (incluyendo

la batería NP-BX1, "Memory Stick

Duo"): Aprox. 252 g

Micrófono: Estéreo

Altavoz: Monoaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III: Compatible

## Adaptador de alimentación ca AC

Requisitos de alimentación: ca 100 V a

240 V 50 Hz/60 Hz 0,2 A

Tensión de salida: cc 5 V 1500 mA

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: -40 °C a +85 °C

Dimensiones: Aprox. 75 mm × 33 mm × 45 mm

(An/Al/Pr)

Peso: Aprox. 75 g

## Batería recargable NP-BX1

Batería utilizada: Batería de litio-ión

Tensión máxima: cc 4,2 V

Tensión nominal: cc 3,6 V

Tensión de carga máxima: cc 4,2 V

Corriente de carga máxima: 1,89 A

Capacidad: 4,5 Wh (1240 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

## Marcas comerciales

- Las marcas siguientes son marcas comerciales de Sony Corporation. **Cyber-shot**, “Cyber-shot”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, “Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive” y el logotipo de “AVCHD Progressive” son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- Mac y Mac OS son marcas comerciales registradas de Apple Inc.
- El logotipo de SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- “PS” y “PlayStation” son marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment Inc.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas ™ o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.



- Disfrute aún más de su PlayStation 3 descargando la aplicación para PlayStation 3 en PlayStation Store (donde esté disponible).
- La aplicación en la PlayStation 3 requiere una cuenta PlayStation Network y la descarga de la aplicación. Podrá acceder a ella en las zonas donde la PlayStation Store esté disponible.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

[www.hasselblad.com](http://www.hasselblad.com)



v2.0

**Victor Hasselblad AB**

[www.hasselblad.com](http://www.hasselblad.com)